

ತಾಳ್ - ಚೆತಾಲ್

ಮಾಹಿತಿ:

ಮಾತ್ರ - 12

ಪೆಟ್ಟು - 4

ಖಂಡ - 6

ಹಸಿ - 2

1,5,9,11 ರ ಮೇಲೆ ಪೆಟ್ಟು

3,7 ರ ಮೇಲೆ ಹಸಿ

ಖಂಡ	1	2	3	4	5	6
ಪೆಟ್ಟು, ಹಸಿ	x	0	2	0	3	4
ಮಾತ್ರ	1 2	3 4	5 6	7 8	9 10	11 12
ತೇಕ	ಧಾ ಧಾ	ಧಿನ್ ತಾ	ಕಿಟ ಧಾ	ಧಿನ್ ತಾ	ತಿಣಿ ಕತ	ಗದಿ ಗನ

ದ್ವಾರ್ಪದ್ಮ - ೮

ರಾಗ - ಬಿಬಾಸ್

ತಾಳ - ಚೌತಾಲ್

X		o		u		o		u		u		u	
c	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u
ಧಾ	ಧಾ	ಧಿಂ	ತಾ	ಕಿಟ	ಧಾ	ಧಿಂ	ತಾ	ತಿಟಿ	ಕತೆ	ಗದಿ	ಗನ		
ನ	ಠ	ನ	ಷೈ	ಪ	ನ	ರಿ	ಷೈ	ಪ	ನ	ರಿ	ನ		
ಜಾಳ್	ಜಾ	ನಂ	ಡ	ಬಿ	ಹ್ಯಾ	ನಂ	ಡ	ಅ	ತಾಂ	ನಂ	ಡ		
ಗ	ಷೈ	ರಿ	ರಿ	ಷೈ	ರಿ	ರಿ	ರಿ	ಷೈ	ರಿ	ರಿ	ರಿ		
ನೈ	ಜಾ	ನಂ	ಡ	ಯ	ಹೀ	ಜಾ	ನೈ	ಪಾ	ವೋ	ಸಾ	ರೀ		

ಅಂತರ

ಷೈ	ನ	ರಿ	ರಿ	ಷೈ	ನೀ	ಡಿ	ರಿ	ನೀ	ರಿ	ನೀ	ರಿ	ನೀ	ನೀ
ಅ	ಶಾ	ವ್ಯಾ	ಯಿ	ಜಿ	ಇಂ	ಬೊ	ಯಿ	ಸು	ಖಿ	ಶಾಂ	ತಿ		
ನೀ	ರಿ	ರಿ	ರಿ	ನೀ	ನೀ	ಡಿ	ರಿ	ನೀ	ರಿ	ನೀ	ರಿ	ನೀ	
ಉ	ಸ್ನೇ	ಪಾ	ಯಿ	ನೀ	ನೀ	ಡಾ	ರಂ	ನೀ	ಕ್ರೀ	ಪಾ	ಕ್ರೀ	ರೀ	

ದ್ವಾರ್ಪದ್ - ೨

ರಾಗ - ವೊಲಕೋಂಸ್

ತಾಳ - ಚೌತಾಲ್

X		o		u		o		u		u		u
c	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u
ಧಾ	ಧಾ	ಧಿಂ	ತಾ	ಶಿಟ್	ಧಾ	ಧಿಂ	ತಾ	ಶಿಟ್	ಕತ್	ಗದಿ	ಗನ	
ಸ್	ನಿ	ಡಾ	ಮು	ಡಾ	ಮು	ಗ್	ಮು	ಗ್	ಸ	ನಿ	ಸ	
ಸು	ಮಿ	ರ	ನ	s	ಮ	s	ಶ್ರೀ	ಗ	ಣೇ	s	ಶ	
ಸ	ಮು	ಗ್	ಡಾ	ಮು	ನಿ	ಡಾ	ಮು	ಗ್	ಸ	ನಿ	ಸ	
ಗೌ	s	ಂ	s	ಸು	ತ	ಪ್ರಿ	ಯೆ	ಮು	ಹೇ	s	ಶ	

ಅಂತರ

ಮು	ಗ್	ಮು	ಡಾ	ಮು	ಡಾ	ನಿ	ಡಾ	ನಿ	ನಿ	ಗ್	ಗ್	ನಿ
ಚಂ	s	ಡ್ರ	s	s	ಲ	ಕ	ರ	ಶ್ರೀ	ಶ್ರೂ	s	ಲ	
ಮೆ	-	ಗ್ರ	ಸ್	ನಿ	ಡಾ	ನಿ	ಡಾ	ಡಾ	ಮು	ಗ್	ಸ	
ಸೇಂ	s	ಹ	ತ	ಕಂ	ತ	ಪ್ರ	ಷ್ಟ್	ಮು	s	s	ಲ	

ಭಜನ್ – ೮

ರಾಗ – ಯಮನ್

ಚರಣ ಕಮಲ ವಂದೋ ಹರಿರಾಯೇ

ಜಾಕೆ ಕೃಪಾ ಪಂಗುಂಗಿರಿ ಲಂಗೈ

ಅಂಧೈಕೋ ಸಬಕಚುತರಸಾಯಿ ॥೧॥

ಬಧಿರ ಸುನೈ ಮೂಕಪುನೈ ಬೋಲೈ

ರಂಕ ಚಲೈ ಸಿರ ಚಕ್ರಧರಾಯಿ ॥೨॥

ಸೂರದಾಸ ಸ್ವಾಮಿ ಕರುಣಾಮೈ

ಬಾರ ಬಾರ ವಂದೋ ತೆರಿಪಾಯಿ ॥೩॥

ಭಜನ್ – ೯

ರಾಗ – ಭೈರವಿ

ಚಿಂತಾಸೇ ಚತುರಾಯಿ ಘಟಿ

ದುಃಖ ಸೇ ಘಟಿ ಶರೀರ

ಪಾಪಸೇ ಅಲಕ್ಷ್ಮೀ ಘಟಿ

ಕಹಗಯ ದಾಸ ಕಬೀರ

ಇಸ್ತ ತನ್ ಧನಕಿ ಕೌನಬಡಾವೇ

ದೇಶಾತ್ಮ ನೈನೋಮೆ ಮಿಶ್ರಿಮಿಲಾವೆ

ಅಪನೇ ಖಾತಿರ್ ಮಹಲ್ ಬನಾಯ
ಅಪಹಿ ಜಾಕರ ಜಂಗಲ್ ಸೋಯಾ ॥೧॥
ಹಾಡ್ ಜಲೇ ಜೈಸೆ ಲಕ್ಷಡೀಕಿ ಪ್ರೋಲಿ
ಬಾಲ್ ಜಲೇ ಜೈಸೆ ಘಾಸ್ ಕೀ ಪ್ರೋಲಿ ॥೨॥
ಕಹತ್ ಕಬೀರ ಸುನೋಭಯಿ ಸಾಧು
ಅಪ್ ಮೂವೇ ಪೀಠೆ ದುಬಗಯೀ ದುನಿಯಾ॥೩॥

ವಚನ – ೮

ರಾಗ – ಮಿಯಾಮಲ್ಲೂರ್
ಕಾಯಕ್ಕೆ ನೆಳಲಾಗಿ ಕಾಡಿತ್ತು ಮಾಯೆ
ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಮನವಾಗಿ ಕಾಡಿತ್ತು ಮಾಯೆ
ಮನಕ್ಕೆ ನೆನೆಹಾಗೆ ಕಾಡಿತ್ತು ಮಾಯೆ
ನೆನಹಿಂಗೆ ಅರಿವಾಗಿ ಕಾಡಿತ್ತು ಮಾಯೆ
ಜಗದ ಜಂಗುಳಿಗೆಲ್ಲ ಬೆಂಗೊಲ್ಲನೆತ್ತಿ
ಕಾಡಿತ್ತು ಮಾಯೆ |ಚೆನ್ನ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ
ಕಾಡಿತ್ತು ಮಾಯೆ|ಚೆನ್ನ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ
ನೀನೋಡ್ದಿದ ಮಾಯೆಯನಾರು ಗೆಲ್ಲರಾರರು

ವಚನ – ೨

ರಾಗ – ತಿಲಂಗ್

ಮೇರು ಗುಣವ ನರಸುವುದೆ ಕಾಗೆಯಲಿ

ಪರುಷ ಗುಣವ ನರಸುವುದೆ ಕಬ್ಜುನದಲಿ

ಸಾಧುಗುಣವ ನರಸುವುದೆ ಅವಗುಣೀಯಲಿ

ಚಂದನ ಗುಣವ ನರಸುವುದೆ ತರುಗಳಲಿ

ಸರ್ವ ಗುಣ ಸಂಪನ್ಮೂಲಿಂಗವೇ । ನೀ ಎನ್ನಲ್ಲಿ ಅವಗುಣವನರಸುವುದೇ

ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ

ಚರ್ಚಾರಂಗ

ರಾಗ - ಭೇದವು

ಸ್ಥಾಯಿ

ತಾಲ- ತೀನ್‌ತಾಲ

०	ಇ	×	೨
೯ ೧೦ ೧೧ ೧೨	ರಾ ರಳ ರಜ ರಹ	೯ ೨ ೩ ೪	ಜ ಹ ಒ ಲ
ಧಾ ತೀನ್ ತೀನ್ ತ	ತ್ರುಕ್ ಧಿನ್ ಧಿನ್ ಧಾ	ಧಾ ಧಿನ್ ಧಿನ್ ಧಾ	ಧಾ ಧಿನ್ ಧಿನ್ ಧಾ
ಸ ೧ ಗ ಪು ಚ ೧೦ ಗ ಸ ೧ ಗ ಪು ಬ ೧ ಗ ಲ	ಪ್ರ ಪ ಗ ಮ ತು ವ ಗ ಸ ನ್ ಪ ಪ ದ ನ್ ಕ್ರ	ನಿದ್ - - ಪು ವೋ ಸ ಸ ದ್ರ ನ್ ನ ತ ತ್ರು	ಗಪ ಮಗ ೧ ಸ ರ ವ ಗ ೧ ಸ ರ ಪ ರ ೧ ಸ ಸ್ವ ಬೋ ಲ
ಅಂತರ			
ಗ ೦ ಪು ಬ ೧ ಪು ಸ ೦ - ಸ ೧ ಧರ್ ಸ ೦ - ಡ ೧ ಕಿಟ	ನ್ ನ ದ ನ್ ನ ವ ನ ಪು ನ್ ನ ದ ನ್ ನ ವ ನ ಪು ನ್ ನ ದ ನ್ ನ ವ ನ ಪು	ನ್ ನ ದ ನ್ ನ ವ ನ ಪು ನ್ ನ ದ ನ್ ನ ವ ನ ಪು ನ್ ನ ದ ನ್ ನ ವ ನ ಪು	ನ್ ನ ದ ನ್ ನ ವ ನ ಪು ನ್ ನ ದ ನ್ ನ ವ ನ ಪು ನ್ ನ ದ ನ್ ನ ವ ನ ಪು

